

Александр МАТАНЦЕВ (г.Москва)

ПРОНИКНОВЕНИЕ ВНУТРЬ КОСМИЧЕСКОГО АППАРАТА В НОВОГОДНЮЮ НОЧЬ

(Фрагмент повести)



Ребята подошли к катку. Выглянуло солнышко в этот сказочный новогодний день 31 декабря. На катке было полно ребятишек. Мальчишки с одной стороны елки гоняли в хоккей, а остальные с другой стороны катались на фигурных коньках или бегали просто так. Ёлка была прекрасной.

Наши друзья решили отдохнуть и после 16 часов выйти на площадку. Все они разошлись по домам. Косте не давала покоя главная мысль — как войти внутрь спрятанного двугорбого космического аппарата, который они называли «Кочкой» по имени изобретателя. Аппарат, прикрытый брезентом и прижатый с трех сторон елочными ветками, был совсем невидим. Елка же издалека казалась удивительно толстой и пышной.

Дома Костя ещё раз осмотрел пульт со всех сторон. Сверху все было всё понятно и знакомо. Именно на верхней части светился экран и там же были кнопки управления. На нижней стороне пульта, наоборот, всё было непонятным.

— Зачем эти три полоски?

Ему казалось, что с нижней части пульта должна сниматься пластинка и открываться такое управление, которое может позволить войти внутрь двугорбого аппарата. В десятый раз он прощупывал нижнюю сторону, искал какую-либо зацепку, винтик, указатель. Но всё напрасно! В сердцах он махнул этим пультом, потрянул его, будто бы что-то важное должно вывалиться. Ничего не произошло, но когда он махал пультом в воздухе, солнечный лучик упал на нижнюю часть, и Косте показалось, что что-то заискрилось. Он взял пульт и подошел к окну, к солнышку. Перевернув пульт, он стал подставлять его солнечным лучам под разными углами и добился того, что при определенных углах в местах полосок появился отраженный свет. Он провел пальчиком и понял, что в местах трех полосок имеются небольшие углубления.

— На что же это похоже? — в его мозгу крутилась какая-то важная мысль, которая не приобрела еще законченного образа.

Потом его осенило: «Эти углубления по размеру и форме напоминают углубления для пальцев!» Поняв это, он стал дотрагиваться до нижней части пульта различными сочетаниями пальцев: указательным, средним и безымянным; потом — мизинцем, безымянным и средним и так далее. Затем он попробовал сочетать отдельные пальцы левой руки и один палец правой руки и наоборот. Он попробовал несметное число сочетаний, но ничего не получалось, нижняя часть пульта была безмолвной. В сердцах он соорудил фигу, чем немало удивил младшего брата Санька.

— Ты кому кукиш показываешь — этому пульту или самому себе? А может, ты Тузику грозишь?

Костя покраснел и расстроился: «Да себе же, дурачку! Никак не могу справиться с этим пультом!»

К вечеру количество детей на площадке резко увеличилось. Работники ДЭЗа повесили дополнительную гирлянду по периметру всего катка.

Рядом с площадкой, с правой стороны через дом, находился интернат. Спортивная площадка была самой большой в районе и дети из интерната частенько приходили сюда вместе с воспитателями. В этом интернате раньше, как и везде, дети находились пять дней в неделю, а на выходные дни родители забирали их домой. Но почему-то в последние несколько лет всё большую часть детей не забирали совсем. Дирекция звонила, приходила к родителям, обращалась в комиссию по несовершеннолетним детям. В результате некоторые родители из-за пьянства или по другим непонятным детям причинам были лишены родительских прав. Получилось так, что интернат все больше и больше превращался в детский дом.

Площадку заполнили ряженые мальчики и девочки из интерната. Вот на коньках катается медвежонок с круглыми, но почему-то зелеными, ушами. Рядом ходит по льду без коньков длинный-предлинный дядя Степа с бескозыркой. Ростом больше двух метров и, похоже, на ходулях под длинными штанинами. А вот и зайчики с длинными серыми ушами, а рядом котик усатый. Народу набралось столько, что с одного края не было видно, кто же катается на другом краю. В преддверии Нового года, в приподнятом настроении эта масса девчонок и мальчишек пищала, кричала, баловалась — играла.

Вся наша команда к вечеру собралась на катке. Отошли на краешек катка и о чем-то пошептались. Затем стали пробираться к ёлке через массу катающихся и гуляющих. Ребята окружили ёлку со всех сторон, оглядывали её, перевешивали игрушки таким образом, чтобы совсем закрыть брезент. Санек пополз на четвереньках под ёлку и поправил края брезента. Тузик при этом хватал его за одежду.

Общая волна подхватила ребят, закружила в вихре замечательного новогоднего настроения, заставила веселиться и играть вместе с другими. Казалось, что они обо всем забыли. Однако — нет, временами они собирались вместе, внимательно оглядывали ёлку и обменивались мнениями. Ничего не проходило мимо их взора. Ребята заметили, что двое мужчин в штатском, но с явно военной выправкой вышли из кабины одной из машин и подошли к площадке.

Мужчины о чем-то спрашивали ребят. Ира протиснулась к ним поближе, потом приблизилась совсем вплотную. Она услышала вкрадчивый голос: «Ребята, вы не видели поблизости метеозонд — это такие летательные аппараты в виде двугорбого верблюда?» Ребята смеялись: «Да вот он, верблюд, и не летающий, а катающийся!» Они показали на Гаврика, семилетнего мальчика из интерната, у которого на плечах торчали два колокольчатых горба. А один толстенький мальчик сказал: «А я видел. Это мой папа зонды запускает. Он погоду делает!» Военные обрадовались, но выяснилось, что это было летом и совсем в другом месте. Но спрашивающий все равно записал и фамилию, и адрес мальчика.

Ира решила «прикинуться шлангом»: «Я по телевизору видела точь-в-точь такие аппараты, их в космос запускают, а при запуске они режут ужасно громко, вы не такие ищите?»

— Нет, девочка, то, что мы ищем, совсем бесшумное, — проговорился мужчина.

— Как здорово! А что будет, если я найду этот зонд? — спросил Воробушек. — Вы тогда подарите мне железную дорогу с паровозиком и с моторчиком?

Те ребята, которые подошли позже, услышали только конец фразы и решили, что здесь раздают игрушки. Запросы посыпались со всех сторон: «А мне Барби с розовым бантом, а мне — играющего робота!»

Дальше стало еще интереснее. Собралась целая толпа ребятишек. Пятилетний малыш кричал: «А я видел ракету, чудовище двухголовое и у каждого по три руки!» Его пыталась перекричать девочка-первоклашка: «А еще рядом бегали кони с крыльями и лаяли, как собаки!» Тут начался водопад рассказов, придуманных сказок и просто веселой детской чуши! Каждый хотел добавить что-то особенное.

— А я на санках прицепился к ракетам и кренделем летал, здорово было!

— А из окон пучеглазики выглядывали, а я их по мордам, по мордам!

Мужчины поняли, что им здесь делать нечего — эти сказки можно будет слушать до утра. Они пожелали всем счастливого Нового года и быстро ушли.

К восьми вечера народу на катке поубавилось: интернетовские ушли к себе, многие пошли домой — помогать готовиться к празднованию. И наша компания разошлась по домам, но договорились прийти к ёлке через полчаса после наступления Нового года. Иришка при расставании как-то торжественно произнесла: «В новогоднюю ночь сбываются самые необыкновенные чудеса!»

— Дед Мороз придет, — добавил Санек. Ребята улыбнулись и разошлись.

После одиннадцати вечера каток вообще опустел.

За двадцать минут до наступления Нового года спортивная площадка снова стала наполняться детишками и воспитателями из интерната. По традиции, Дед Мороз и Снегурочка перед каждым Новым годом водили хоровод вокруг елки с детьми и дарили подарки. Дедом Морозом был директор интерната и его ласково называли «Морозыч», у него и фамилия была правильная — Морозов. Роль эта ему шла как нельзя кстати — он был высоким, статным и имел очень приятный громкий бас. Снегурочкой была школьница из восьмого класса с такими светлыми волосами, что мало кто из посторонних догадывался, что она не в парике, а с собственными волосами, заплетенными в косу.

Детишки самого разного возраста выстроились в одно большое кольцо вокруг елки, взявшись за руки вместе с Дедом Морозом и Снегурочкой. У ребят был с собой магнитофон и под музыку они пели свою интернетовскую новогоднюю песенку:

«Вот Новый год, вот Новый год

Опять пришёл, опять пришел.

Вот дед Мороз, вот Дед Мороз

С подарком к нам опять зашёл.

Вот Новый год, вот Новый год

Снегурку верную привел.

Вот Новый год, вот Новый год

Дорожки снегом нам замел!

Согрел нас радостью, теплом.

И смех, и радость здесь кругом!»

Ровно в двенадцать часов ночи, когда бьют куранты, Дед Мороз и Снегурочка начинают раздавать подарки детям.

Жители близлежащих домов знали традиции интерната. Конечно, они-то в это время у себя в квартирах поздравляли родственников и друзей под бой курантов и звон бокалов с шампанским. Но потом они считали своим долгом выйти во двор и подарить что-нибудь интернатовским детям. Они отлично понимали, что под Новый год детишек разбирают родственники, а не разобранными остаются только одинокие и обездоленные. И мало кто мог спокойно созерцать оставшихся детишек. Все эти жители с ужасом наблюдали, что количество оставленных в интернате детей не уменьшалось, а, наоборот, сильно

увеличилось в последние годы. Понятно, что каждый в Новый год готов был принести этим одиноким детям все, что только можно. Это было проявлением не только христианского милосердия, но и потребностью исконно русской широкой души. К тому же, мало-помалу, сложилось поверье, что следующий год пройдет хорошо только в том случае, если одинокие детишки будут ими непременно одарены.

Выпив шампанского и закусив парой рюмочек чего покрепче, жители в прекрасном настроении устремлялись на площадку. И несли в руках старые и новые курточки, шапочки, игрушки, велосипеды, шоколадки и конфеты... То, что не вручили лично, складывали в огромные коробки.

На площадке была кутерьма. Выбегающие взрослые обнимали детей и вручали им подарки. Первым это удавалось. Но число жаждущих все увеличивалось. Поначалу еще можно было протиснуться к детям. А потом и протиснуться уже было невозможно. Работники интерната прекрасно обо всем знали и пути отхода готовили заранее: с задней стороны площадки ставили переносные ограждения и затем благородно и достойно уходили. А страждущая толпа веселых, добрых, но немного суматошных и даже сумасшедших от выпивки людей все прибывала.

Сложив подарки в приготовленные на этот случай коробки, жители спешили поздравить с Новым Годом соседей и выпить с ними на свежем воздухе по рюмочке у елки. Они вытаскивали из сумок бутылки и фужеры, бутерброды, огурчики и всякую всячину. Сверху вся эта масса смеющихся, чокающихся, дарящих подарки взрослых и детей напоминала муравейник.

После наступления Нового года Ира вышла на площадку с папой одна из первых и успела лично подарить девочке из интерната куклу с красивым атласным платьем. Братья Санек с Костей также были в числе первых. Санек со словами: «Раз, два, три, Новый год опять приди!» отдал маленькому мальчику хоккейную клюшку. Костик вручил самому вихрастому мальчику макет космического аппарата собственного изготовления.

Остальные ребята из команды пришли, как договаривались, через полчаса после наступления Нового года. В это время толкотня на катке уже достигла своего апогея. Андрей держал в руке куклу «Буратино», вытянул руку вверх и кричал: «Я — Буратино, поздравляю, поздравляю!». При этом он складывал ручки Буратино вместе и махал ими. Но протиснуться к елке было уже невозможно, а интернетовских детей уже увели с

площадки. Сережа притащил трехколесный велосипед и кричал: «Возьмите, он почти новый, я совсем немного на нем катался!» Но и его голос потонул в общем шуме. Кончилось дело тем, что и он положил велосипед в большую коробку вместе с другими вещами, которые принесли его родители.

Тузик держал в зубах игрушечный пистолет и носился с ним по краю площадки, где еще было немного места. Взамен маленький мальчик протянул ему конфету. Тузик радостно бросил пистолетик и принялся грызть конфету.

К Косте подошел ряженный Дед Мороз из числа жителей соседнего дома и приветливым басом предложил: «Мальчик, загадай немедленно желание. Раз, два, три, загадал?». Костя посмотрел в сторону елки и с тревогой сказал: «Загадал!»

— Оно будет исполнено! — и Дед Мороз ударил посохом о лед и подарил шоколадку.

Костя отошёл в сторону и выбрал место, где людей было поменьше. Он загадал попасть внутрь аппарата и теперь следил за ёлкой, как будто верил в чудеса и даже произнес: «Ну, ну!» В это время к нему подошел младший брат.

— С кем это ты разговариваешь?

— Да так, поблагодарил Деда Мороза за подарок, — и он отдал шоколадку Саньку. Санек стал разворачивать шоколадку, тут же появился Тузик с преданными глазами.

— Ешь, крокодил голодный! Столько слопал, а все тебе мало! — с этими словами он отломил собачке половину шоколадки.

Бессознательно, как бы по инерции, Костя достал из внутреннего кармана куртки пульт и дотронулся до полосок на его обратной стороне. Задрал голову на верхушку ёлки. Ничего не произошло.

— Эх! — вздохнул Костик. — Когда же исполнится мое желание, Дед Мороз?

Санёк важно произнес: "Я уже большой и знаю, что настоящий Дед Мороз бывает только в сказках!»

Костя в сердцах потрянул пульт, и он выскользнул у него из рук. Санек подхватил пульт, снял рукавички и стал его вертеть. Неожиданно задняя часть пульта засветилась голубоватым светом.

— Замри! — вскрикнул Костик. - Не шевелись! Пульт заработал! Дед Мороз не обманул!

После этого он очень осторожно взял пульт в свои руки. Свечение тут же исчезло.

— В чем дело, что происходит? — недоумевал он.

Тогда Костя снова передал пульт Саньку: «Попробуй, сделай как раньше!»

— А я не помню, как раньше, — ответил удивленный брат. Он заволновался, и у него ничего не получалось. Тут Костику пришла в голову счастливая мысль: «Дотронься пальчиками до трех полосок на обратной стороне». Санек медленно стал приближать три своих маленьких пальчика к трем полоскам. Мгновение, еще мгновение — задняя панель засветилась.

— Так, так! — почти закричал Костя. — Указательный, средний и безымянный пальцы!

Удивительно, это — самая простая комбинация, я пробовал её десятки раз! Он выхватил

пульт и попробовал сам. Никакой реакции. Мысли Костика лихорадочно работали. Поочередно с братом они стали пробовать эту комбинацию. Результат был одинаковым: у младшего брата обратная сторона пульта включалась, а у старшего — нет!

— Ясно, — сделал он вывод. — Ну и хитрец этот наш изобретатель Кочка. Твои пальчики почти вдвое меньше моих. Он установил такую программу, что пульт срабатывает только на маленькие пальчики. Он или гений, или очень любил детей. Хотя, может быть, и то и другое вместе!

После этого братья с трудом протиснулись к елке, оглянулись, убедились, что ими никто не интересуется, и полезли на четвереньках под нижние ветки елки. Дальше они подняли края брезента и подползли к самому корпусу аппарата. Там было совсем темно, но Костя достал фонарик и включил его.

— Дотронься до пульта еще раз! - попросил он брата и подал ему в ладошки пульт.

Санек проделал все очень быстро. При первом же прикосновении нижняя часть пульта засветилась. В темноте это свечение оказалось ярким и особенно загадочным. Костя внимательно посмотрел на засветившийся экран. На обратной его стороне выделялся квадратик, обведенный двумя красными линиями. Костик торжественно, но с боязнью дотронулся до этой кнопки. Ребята услышали щелчок и увидели, что в нижней части правого корпуса медленно приподнимается завеса или пластина, будто стекло поднимается в автомобиле и образуется овальное большое окно.

— Есть! — гордо произнес Костя, и братья полезли внутрь. Автоматически включилось яркое освещение, а шторка двери сама закрылась.

Ребята осмотрели внутреннюю часть аппарата. Посередине располагались три вращающихся кресла с высокими спинками, каждый из которых имел по два широких ремня. На стенках за прозрачным покрытием находились чертежи, фотографии, рисунки. Стенки были разделены на три секции. На одной прямо напротив входа висели чертежи аппарата в разных разрезах и плоскостях с указанием жизненно важных деталей и узлов. Сверху было написано: «Кочка-3».

— Надо же, — вслух рассуждал Костя. — Мы совершенно правильно назвали этот аппарат по имени изобретателя Кочки.

На второй секции были цветные фотографии двух девочек с цветами, одна положила руку на плечо другой. Несколько ниже была фотография красавца терьера, очень похожего на Тузика, и еще несколько фотографий.

Братья прошли во вторую часть аппарата и тут же замерли на месте. Эта часть была совершенно непонятной и необычной для них. Здесь было множество приборов и аппаратов, экран с несколькими секциями, два вращающихся кресла с высокими спинками. Над экраном виднелось красивое панно звездного неба и на его фоне была прикреплена в рамочке круглая фотография мужчины с надписью: К.А. Кочка.

— Вот он какой! — тихо произнес Костя. Они внимательно разглядывали фотографию. На них смотрел очень добрыми и проницательными светлыми глазами худощавый и высокий мужчина с высоким лбом и густыми бровями. Ничего такого выдающегося в этой фотографии не было, но от неё шла какая-то добрая волна и ощущение того, что этот человек здесь и все видит.

Братья продолжили осмотр. Над аппаратурой сверху виднелась известная им надпись: «Бестолковых просим не беспокоиться!» Ребята стали осматривать все очень внимательно, нашли выдвижной столик и рядом с ним — блокнот.

Костя с замиранием сердца открыл блокнот и каким-то сдавленным голосом стал читать вслух: «Приветствую вас, мои молодые друзья, на самом новом типе летательного аппарата «Кочка-3». Я сделал так, что управление этого летательного аппарата включается только от руки ребенка не старше десяти лет. Вы можете удивиться этому и назвать меня чудачком, а также спросить: «Что может сделать ребенок?» Отвечаю: если вы читаете этот текст, значит мальчик или девочка открыли пульт. Надеюсь, с помощью взрослых. Я доверяю только тем взрослым, которым верят дети. Много недругов, врагов и просто завистников пытались похитить секрет этого летательного аппарата, именно поэтому я решил довериться самому чистому детскому воображению и тем взрослым, которым они доверяют. Основа двигателя — бесшумная, преодолевающая и одновременно использующая гравитацию, то есть притяжение Земли.

С аппаратами этого типа можно летать к другим солнечным системам. Только дети и их непосредственное восприятие спасут мир от черствости и эгоизма. Только люди с чистыми помыслами могут пользоваться этим аппаратом в мирных и исследовательских целях, могут спасти нашу страну от эгоизма одного ведомства или от эгоизма целой отрасли. Используйте его и малые аппаратики для мирных интересных целей, может быть, для создания интересных зрелищ, представлений, выступлений. Но будьте при этом максимально внимательны и каждый раз создавайте самые простые обманные объяснения. Помните, что зависть и корысть погубили много хороших начинаний! Можете рассказать об этом аппарате своим самым близким родственникам, старшим братьям или сестрам, у которых молодая душа и они способны на бескорыстную игру для всех! Сам я из-за болезни не могу продолжить дело. Не ищите меня. Ваш К.А. Кочка».

— Вот вам и какочка, — грустно произнес Костя, а потом добавил. — Теперь я начинаю понимать, почему этот летательный аппарат до сих пор не обнаружен!

В это время на катке продолжалась ночная гулянка. На улицу выходили жители, засидевшиеся за праздничным столом. Кругом шумело, трещало, взрывались петарды и фейерверки. Эти поздние гуляки существенно отличались от первых бесшабашным своим видом, они частенько были без шапок, без шарфов, с расстегнутыми куртками и пальто, но обязательно — навеселе. Начинался период массового поздравления соседей и местных выпивок «на природе».

Ира, Сережа и Андрей потеряли Костика и Санька, что было неудивительным во время массового поздравления друг друга и раздачи подарков, но подозрительным дальше. Тузик от взрывов петард пугался. Ребята увидели его, когда он прятался в коробке с подарочными вещами.

— Тузик, ты что здесь делаешь? — удивилась Ира.

— Он подарки сторожит, — предположил Андрей. — А где же Санек?

Собачка молниеносно бросилась в сторону ёлки.

— Что это он туда рвется? — спросила Ира и сама же ответила. — Неспроста он к елке побежал, я сама видела, как Костя туда пробирался.

— А я видел поблизости от него Санька, — добавил Андрей.

— Итак, делаем вывод, — Сережка был в своем репертуаре. — Они под ёлкой.

Гуляние вокруг елки продолжалось и вступало в новую фазу, которую можно было назвать массовым выпивоном.

Трое подростков у самой ёлки изображали гусаров.

— Толик, ты так можешь? — сказал полный паренек без шапки. Он взял стакан, наполненный вином в зубы и без рук, поднял его и опрокинул содержимое в рот. Ему это удалось. Второй паренек, Толик, попытался сделать то же самое, но расплескал вино на куртку, брюки и подбородок.

— Вот молодец, будет теперь чем заняться твоим предкам в Новый год! — смеялся первый паренек. Третий решил удивить еще больше: «Что ставите, такого вы еще не видели, пью с локтя, только без рук!»

— Толик, у тебя осталась баночка черной икры, ставишь! А Юрка новые диски отдаст! Что, договорились?

— Ладно, — ответил за всех вихрастый Толик. — Договорились!

Тогда паренек вытянул вперед руку на уровне подбородка и согнул её в локте. После этого он поставил на изгиб локтя стакан с вином. Его задача состояла в том, чтобы медленно и плавно передвинуть локоть ко рту, схватить стакан зубами, наклонить и выпить без поддержки руками содержимое стакана. Он стоял боком к елке, а его локоть находился на уровне ее веток.

В этот момент ветки стали очень плавно и медленно приподниматься. Нижние, более длинные дотронулись до локтя паренька, охватили в объятия стакан и также медленно приподняли его с локтя. Паренек решительным образом не понимал, что происходит. Он так и стоял с согнутой рукой в локте на уровне подбородка и только сильно крутил головой и обалдело смотрел, открыв рот:

— Эй, Толик, брось свои шуточки, опусти ветки! — сказал он, обращаясь к вихрастому пареньку. Но Толик даже отошел от елки, а ветки продолжали держать стакан. Парень так и стоял с открытым ртом как истукан, а стакан продолжал висеть в ветках елки. Удивленный Толик предположил: «Не иначе, как новогодний черт пытается нашу бормотуху выпить! Я этого позволить не могу». Он подошел к елке, снял стакан с ветки и выпил содержимое: «Всё, ребята, баночка с икрой остается у меня. Но учитывая вмешательство нечистой силы, предлагаю ее тут же и оприходовать. Кстати, у меня еще кое-что есть, чтобы и запить». Он открыл банку с икрой, откупорил новую бутылку и ради озорства поставил банку на то же самое место на ёлке, где раньше стоял стакан.

— С Новым го... — Толик не договорил, ветки вдруг опустились вниз, банка упала и икра вывалилась. Тузик тут же стал лакомиться.

— Ну, точно нечистая сил! Пьем только до дна! Будь здоров, песик чертов! Икрой не подавись! — Толик был в шоке.

Наши друзья — Ира, Сережа и Андрей — стояли рядом и с интересом наблюдали за всем происходящим. Когда ветки поднялись, они сначала изумились. Но когда они увидели, что гирлянда натянулась, а елка немного подросла, то стали понимать, что к чему. Когда же елка встала на место, Сережа первым пришел в себя: «Неужели они там?» Он указал рукой под елку. Ира сделала пальчиком знак, чтобы он больше ничего не говорил.

Ёлка тем временем снова приподнялась примерно на полметра. Провода от гирлянды натянулись как струны и, казалось, вот-вот порвутся.

Люди, стоящие в отдалении, ничего не заметили. Да и те, кто стоял лицом к ёлке и вплотную к ней, не сразу поняли, что же произошло. Соня подошла к Ире и с удивлением сказала: «Ира, посмотри, ёлка выросла!» Те, что были навеселе, смеялись: «Эге, Дед Мороз пошутил! Ёлка в пляс пошла!»

— Смотрите, а под ёлкой пробежать можно, ёлка зависла! — раздался звонкий голос рыженького Сени Воробьева. При этом оба брата-близнеца пробежали под елкой.

— Её тросом зацепили, вон видишь — веревка струной! — сказал один из догадливых, который был сильно навеселе. Понемногу детишки осмелели и стали стайками проползать и пробегать под ёлкой.

Такого зрелища ещё никто не видел. Жители развеселились. Кто-то высказал мнение, которое подхватили другие: «Это для нас новогодний подарок, новогоднее диво от ДЭЗа!» Тут же раздались возгласы: «За новогоднее диво», — и гульба развернулась с новой силой, опять раздался звон фужеров и стаканов. Ёлка стала поворачиваться — настолько, насколько позволяли провода от гирлянд. Всеобщее ликование усилилось. «Ну, молодцы работники домоуправления, для детей и для всех такое замечательное представление устроили», — высказала общее мнение полная женщина.

Сережа, Андрей и Ира стояли с полуоткрытыми ртами по стойке «смирно». Первой пришла в себя Ира: «Это они — Костя и Санек — наделали такое безобразие, это наша Кочка веселится!»

Андрей вдруг спохватился, как будто что-то забыл, прошмыгнул к елке и стал разгонять маленьких ребятишек и махать руками перед собой кому-то вверх.

И будто его кто-то увидел — ёлка медленно встала на лёд. Зато Андрей, наоборот, повис в воздухе. Он завис в воздухе на высоте около метра и схватил Тузика. Тот

усиленно дергал лапами, и ему это не нравилось. Он вырвался из рук Андрея и сам завис в воздухе. Общий восторг и веселье достигли максимальной силы. Каждый из находящихся поблизости жителей старался поддержать миленькую черненькую собачку, которая так непонятно дрыгала лапами и хвостом в воздухе. Большинство из стоявших рядом уже слабо соображали, так что воспринимали всё как должное — как проявление новогодних чудес.

В этот момент Ира с Сережей заметили двух военных у забора площадки. Военные через толпу жителей пытались разглядеть предмет необычного веселья. К военным подошел мужчина и заплетаясь языком предложил служивым по рюмочке за Новый год. При этом он произнес необычный тост: «Пусть в Новый год эта летающая ёлка приземлится в каждой квартире и порадует всех ребятишек, всех взрослых, собачек и кошек!» Ира ближе подошла к ёлке, стала махать руками и показывать Андрею в сторону военных. Андрей и Тузик медленно опустились на лед.

К двум военным подошел третий. Уже ровно час, пора уходить.

— Как ровно? — удивился длинный лейтенант. — На моих еще без семи минут, а я точно выставлял часы.

Второй военный, также лейтенант, посмотрел на свои: «А мои часы вообще встали. Странно, что происходит?» Тут к ним подошел Толик с угощением.

Через минуту откуда-то из-под нижних ветвей елки появились Санек и Костя. Тузик рванулся к Саньку и поскользнулся на льду. Дальше он покатился по льду на спине.

— Ну, здравствуй, чудо заморское! — поднял его Санек.

Вся компания отошла в сторону и о чем-то стала шептаться. От них отделился Серёжа и, как будто невзначай, подошел к военным. Те уже закусывали и во все глаза наблюдали за всем и всеми.

— С Новым годом, служивые, — начал Сережа. — Что вы здесь высматриваете?

— За порядком наблюдаем! — ответил длинный лейтенант.

— А разве вы из полиции? — удивился Сережа.

— В Новый год у военных есть особое задание: вылавливать любопытных и заставлять убирать мусор! — пошутил другой лейтенант.

Санек узнал, что хотел: во-первых, это не полиция, а во-вторых, у них особое задание, а уж какое, это ему точно известно!

Военные закусили, послушали Толины рассказы про интернатовских детей, про подарки и елку и, решив, что это байки пьяных, ушли. Однако, даже уходя, они не переставали оборачиваться и еще несколько раз замедляли шаг.

Сережа рассказал друзьям: «Они чуть головы не пооткручивали, всё наблюдали, оглядывались. Видно, что-то их беспокоило, что-то они пронюхали!»

Ира возмутилась: «Ещё бы не пронюхали! Вы что, с ума сошли? Это же надо — у всех на виду, у всего двора такой цирк устроили с зависанием! И какая только муха вас укусила?»

Потом Ира немного успокоилась и уже спокойно спросила: «А как вы внутрь попали? Каким образом открыли аппарат?»

Костя, немного смущенный, обо всём рассказал. После этого ребята поверили, что трудно устоять против такого искушения: попробовать в работе ставший уже своим такой необыкновенный летательный аппарат и принести ребятишкам своего двора новогоднее чудо.

Еще раз поздравив друг друга с Новым годом, пожелав новых успехов, Костя протянул руку ладошкой кверху. Сверху положил вытянутую руку Андрей, потом Сережа и Ира. Санек подошел совсем близко и положил свою маленькую ладошку. Получилась звездочка из дружеских рук. Тузик подбежал и лизнул снизу руку Кости. Над этим получившимся пятируким дружеским созвездием витали слова: «Хранить тайну аппарата!»